

Heslo zadejte do webinfa.



## [ zadání ]

|   |
|---|
| Hledaným výrazem je synonymum půlgru<br>ntu. Klasicky tak, z příčin historických dílů, když došlo k vývoji amu to je vše, budeme chvíliku tlachat. Podstatná je produkce potravin od zrnu do skladu. Zrnu do roztuhého skladu, takže výzvou, takže těc h se toho letomocně. Pozor - zpět našemu slovu, máte ho v plurálu? |
| Hudební skupina drží v hrající pod tím hlenázvem třírokým. Neeské scéně když zanechala výra<br>zvoustopu. Texty explicitně radikál<br>jakometaforická dýmovnice tytexty<br>duskupeň zapříčinila hrad. Zde je životy základní<br>Hollčadna věčná málkopeč dalších vý<br>uzití, jak tušíte.                                 |

|  |
|--|
| Jde o přístroj, kterým<br>zamíchlají. Název vzdálostí, když je<br>říkáváno. Nařízení akvespodklašický<br>mrázák příklam. Obrázek, když<br>býval dle něj. Teplo<br>lotní zóny. Já v násel uvnitř obě<br>dahad zcela omít. Obrázek, když<br>zvýšený. Padní komu<br>padní, vís? Šok? Holčadna věčná málkopeč<br>holčadna věčná málkopeč dalších vý<br>uzití, jak tušíte.  |
| Sestipisemenný zbožny dobrošák jednám s<br>lvičkami. Den v týdně. Ríkáme mu<br>brázovat je třeba v kostele. Anglicky<br>y se slovo dalo přejmout. Proč? Vlastně<br>tytalogicky jinak. Nešiřte! To slovo je<br>zježivoty základní meditace svědce<br>zježivoty základní meditace svědce<br>i v sednici, modlitby. Bankey a podobně.<br>Radovými číslovkami. Křížkou. Krátká: len samé<br>dřívání toho hezkého života. Nuda. |

|  |
|--|
| Víceméně smysluplný text v každé tabulce popisuje slovo, které je zároveň názvem zámku v ČR: Lány, Orlík, Lednice, Hranice, Dukovany, Pátek, Světec, Zboží. Odhadneme, nebo na základě sklepniho artefaktu usoudíme, že do zámku patří klíč. Najdeme tedy v každé tabulce slovo „klíč“ (vždy dvě písmena pod sebou). |
|--|

## [ řešení ]

|  |
|--|
| Jde o první, kterou uvedl. Klasicky<br>znamená, že se všechno všechno<br>utnou. Znázobyť zájem o zájem. Klasicky<br>envelope, když je všechno<br>ludu sklenice. Klasicky<br>é vody ledí poměřené<br>močení alkoholem. Alkoholem.<br>aberelepe. Určitě z<br>zhlavy vše, pod<br>lekteré obce užem<br>než všechno. Že mezi<br>se tato JE menuje<br>základní učivo, slovičky délky osm   |
| Ať už velký nebo černý, často je snámaří. Základní význam<br>am slovička: den v týdně. Ríkáme mu tak, nebot zamáváme<br>etymologicky jinak. Nešiřte! To slovo je o-pa! To slovo je pak, nebot zamáváme<br>etymologicky jinak. Nešiřte běžné f o-pa! To slovo je pak, nebot zamáváme<br>etymologicky jinak. Nešiřte běžné f o-pa! To slovo je pak, nebot zamáváme<br>etymologicky jinak. Nešiřte běžné f o-pa! To slovo je mičíslovka mi. A už najistou<br>míšříct, o kterém dnu v týdně celou<br>dobu mluvíme, že? |

|  |
|--|
| Sestipisemenný zbožny dobrošák jednám s<br>lvičkami. Den v týdně. Ríkáme mu<br>brázovat je třeba v kostele. Anglicky<br>y se slovo dalo přejmout. Proč? Vlastně<br>tytalogicky jinak. Nešiřte! To slovo je<br>zježivoty základní meditace svědce<br>zježivoty základní meditace svědce<br>i v sednici, modlitby. Bankey a podobně.<br>Radovými číslovkami. Křížkou. Krátká: len samé<br>dřívání toho hezkého života. Nuda. |
| Hned si povězme, že<br>se saly, luky, poklopky, obléčení, míčky<br>tronika jsou všechny pořád v nařízení<br>říbývá nahore. Padní komu padní, vís? Šok?<br>Holčadna věčná málkopeč<br>holčadna věčná málkopeč dalších vý<br>uzití, jak tušíte.  |

Klíč v zámcích vždy třikrát otočíme o devadesát stupňů smetricky dle středu tabulky a čteme písmena, na které čtvereček polí určený slovem „klíč“ padne. Čteme mezitajenku: „výborně tednajdi pokladnice některéjsou odemknuté jinénaopak kódemjeto coukradneš“. Všimneme si přitom, že v některých případech jsme klíčem museli otáčet po směru hodinových ručiček, abychom dostávali smysluplný text, avšak v jiných proti směru.

**Lány** **Orlík** **LEDNICE** **Hranice**

Jde o přístroj, kterým  
zamíchlají. Název vzdálostí, když je  
říkáváno. Nařízení akvespodklašický  
mrázák příklam. Obrázek, když  
býval dle něj. Teplo  
lotní zóny. Já v násel uvnitř obě  
dahad zcela omít. Obrázek, když  
zvýšený. Padní komu  
padní, vís? Šok? Holčadna věčná málkopeč  
holčadna věčná málkopeč dalších vý  
uzití, jak tušíte.

**Lány** **Orlík** **LEDNICE** **Hranice**

Jde o přístroj, kterým  
zamíchlají. Název vzdálostí, když je  
říkáváno. Nařízení akvespodklašický  
mrázák příklam. Obrázek, když  
býval dle něj. Teplo  
lotní zóny. Já v násel uvnitř obě  
dahad zcela omít. Obrázek, když  
zvýšený. Padní komu  
padní, vís? Šok? Holčadna věčná málkopeč  
holčadna věčná málkopeč dalších vý  
uzití, jak tušíte.

**Lány** **Orlík** **LEDNICE** **Hranice**

Jde o přístroj, kterým  
zamíchlají. Název vzdálostí, když je  
říkáváno. Nařízení akvespodklašický  
mrázák příklam. Obrázek, když  
býval dle něj. Teplo  
lotní zóny. Já v násel uvnitř obě  
dahad zcela omít. Obrázek, když  
zvýšený. Padní komu  
padní, vís? Šok? Holčadna věčná málkopeč  
holčadna věčná málkopeč dalších vý  
uzití, jak tušíte.

Najdeme tedy v každé tabulce slovo pokladnice. Zjistíme, že vždy tvoří obálku kolem dvou znaků, nebo jinými slovy jde vždy o obvodová písmena podtabulky 4x3. Čteme-li písmenka v pokladnicích, dostaváme text „tu čti tajenku“.

Uvědomíme si, že klíčem jsme otáčeli někdy po a jindy proti směru hodinových ručiček. Kousky mezitajenky „odemknuté“ vs. „jiné naopak“ nám jednoznačně určí, že po směru hodinových ručiček zamýkáme a proti směru odemykáme. Podíváme se tedy jenom na písmena v odemknutých pokladnicích a čteme heslo.

## [ vaše komentáře ]

(Vložte svůj komentář do této tabulky)